



BEJMAT

WOW

BEJMAT 5X15 cm / 2"X6"

AVAILABLE COLOURS
COLORES DISPONIBLES



Biscuit Matt



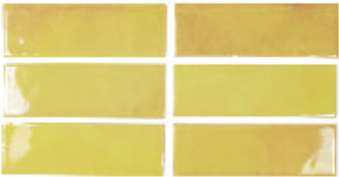
Tan Matt



White Gloss



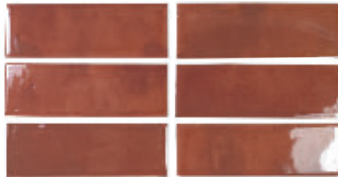
Lake Gloss



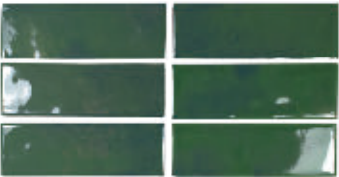
Lemonade Gloss



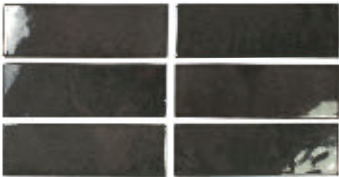
Azur Gloss



Carmin Gloss



Olive Gloss



Ebony Gloss

BEJMAT SQUARE 15X15 cm / 6"X6"

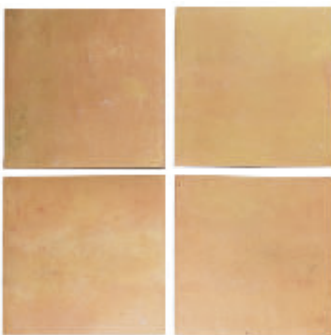
AVAILABLE COLOURS
COLORES DISPONIBLES



White Gloss



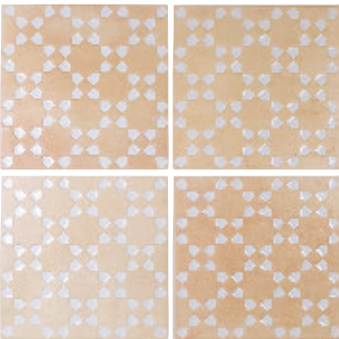
Biscuit Matt



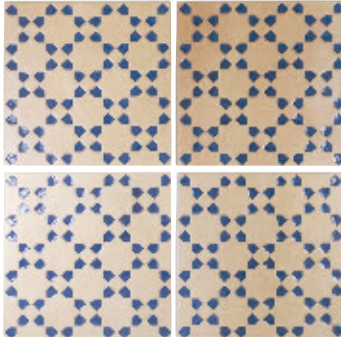
Tan Matt

BEJMAT DECOR 15X15 cm / 6"X6"

AVAILABLE COLOURS
COLORES DISPONIBLES



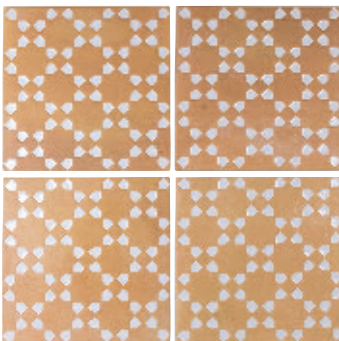
Biscuit White



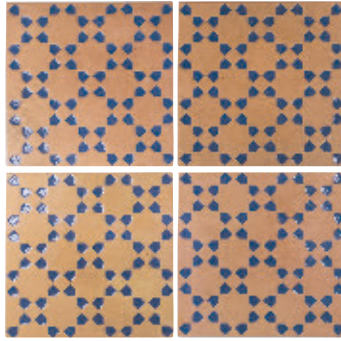
Biscuit Azur



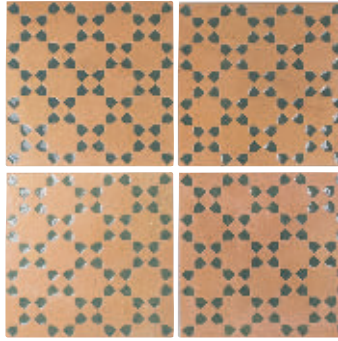
Biscuit Lake



Tan White



Tan Azur



Tan Olive

ALMACENAMIENTO

Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

COLOCACIÓN

Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos. La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión. Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías. Para un resultado óptimo recomendamos usar 1,5 mm de junta.

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos. Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.

VARIACIÓN CROMÁTICA

La colección Bejmat ha sido diseñada con una variación media de tono entre piezas. Es importante verificar el producto antes de su instalación puesto que ninguna reclamación será aceptada una vez instalado.

¡ATENCIÓN!

Esta colección reproduce azulejos tradicionales hechos a mano, por esta razón existen ligeras diferencias dimensionales entre piezas (largos y anchos variables), que forman parte de la estética final que se busca. Es recomendable la instalación ajustando a mano cada una de las piezas debido a las diferencias dimensionales en vez de utilizar separadores. Estas diferencias son las que aportan su carácter, aspecto artesano y un resultado final de alto valor estético.

WAREHOUSING

In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

TILE FIXING

To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion. Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore , all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems. For an optimal result we advise to use 1,5 mm (0.06”) grout.

MAINTENANCE AND CLEANING

Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water . The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes. As a general guideline, powder dertergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

CHROMATIC VARIATION

Bejmat Collection has been designed with a medium chromatic variation between pieces. Prior to any installation, range of tiles should be checked by the client. No claims will be accepted after installation.

WARNING!

This collection reproduces traditional hand made tiles, this is the reason why there are slight dimentional differences between pieces (variable lengths and widths), which are part of the intended aesthetic. It is advised to adjust each one of the pieces in the process of installation due to the dimentional differences, instead of using spacers. As a result, these differences give the character, craftsman feel and a high aesthetic value.

Dry-pressed porcelain tiles whith water absorption B la ≤ 0,5% for interior and exterior floors and walls.
Baldosas cerámicas prensadas en seco con absorción de agua B la ≤ 0,5% para suelos y paredes interiores y exteriores.

FEATURES / CARACTERÍSTICAS		SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN	NORMA
	Dimensional Features	48 mm +/- 0,9 mm x 148 mm +/- 0,6% x 10 mm 148 mm +/- 0,6% x 148 mm +/- 0,6% x 10 mm	UNE-EN ISO 10545-2:1998
	Water absorption	E _b ≤ 0,5%	UNE-EN ISO 10545-3:1997
	Modulus of rupture	Minimum 35 N/mm2 Individual Minimum 32 N/mm2	UNE-EN ISO 10545-4:2012
	Abrasive resistance	White Gloss 5 / Biscuit Matt, Tan Matt, Lake Gloss & Lemonade Gloss 3 / Carmin Gloss, Azur Gloss, Olive Gloss & Ebony Gloss 2	UNE-EN ISO 10545-7:1999
	Crazing resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Frost resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Household products resistance	GA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
	Chemical resistance	GHA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
	Stain resistance	5	UNE-EN ISO 10545-14:1998
	Non-slip value	Matt Colours: R10 / CLASS 2 / DCOF >0,42 Glossy Colours & Decors: Not Comply	DIN 51130:2014 ANSI A137.1:2012
	Tone variation	Medium	-
	Porcelain body	-	-



WOW

wowdesigneu.com